

# REVISTA AMFITEATRU ECONOMIC

## RAPORT DE ACTIVITATE

Sinteză: Iulie 2019 – Iulie 2022

Adresa paginii web a revistei [www.amfiteatruconomic.ro](http://www.amfiteatruconomic.ro)

**Apartenență** – Academia de Studii Economice din București, Facultatea de Business și Turism

**Editura** – ASE București

**Forma sub care apare** – print și online ISSN print 1582-9146; ISSN online 2247-9104

**Anul înființării** – 1999

**Periodicitatea apariției** – 4 numere pe an



**Amfiteatru Economic** este o revistă bilingvă (engleză și română), editată de către Academia de Studii Economice din București, Facultatea de Business și Turism.

**Misiunea** revistei Amfiteatru Economic este de a promova cercetarea economică originală capabilă să contribuie la progresul cunoașterii în direcția creșterii competitivității economiei și a conducerii responsabile a afacerilor în contextul dezvoltării durabile. Față de publicațiile similare, revista Amfiteatru Economic stabilește, pentru fiecare număr, o anumită temă. Pe această cale, sunt aduse în prim-plan probleme ce constituie priorități ale cercetării științifice, în domenii de actualitate, precum *bioeconomie, mediu, energie, sănătate, securitate, sustenabilitate, antreprenoriat strategic etc.*, stimulând dialogul intercultural și interdisciplinar la nivel internațional. Revista militează pentru promovarea unor valori precum: creația intelectuală originală, calitatea și nivelul științific al lucrărilor publicate, promovarea cercetării empirice, accentuarea caracterului aplicativ. De asemenea, revista se constituie într-un vehicul pentru diseminarea cercetărilor teoretice și empirice cu valențe de pionierat, a studiilor de caz, a evocării personalităților care au marcat științele economice, cât și a recenziilor de carte ale autorilor de prestigiu din domeniul științelor economice

Revista are **24 ani de existență**, apărând din anul 1999 cu o frecvență trimestrială: **în februarie, mai, august și noiembrie**, cu precizarea datei limita de depunere a articolelor și cu o tematica stabilită, pe fiecare număr, postată pe site cu un an înainte, fiecare temă având o scurtă prezentare cu precizări pentru autori.

[https://www.amfiteatruconomic.ro/TematicaRevistei\\_RO.aspx](https://www.amfiteatruconomic.ro/TematicaRevistei_RO.aspx)

Revista Amfiteatru Economic este publicată de Editura ASE, iar activitatea revistei este monitorizată de Direcția Managementul Cercetării și Inovării (DMCI) al ASE. Editura ASE tipărește 200 de exemplare anual care ajung în posesia autorilor, altele fiind transmise către

bazele internaționale de date care indexează revista, iar altele sunt folosite în cadrul schimburilor bibliotecare și inter-universitare internaționale și naționale, în acțiunile de promovare și pentru abonamentele contractate. Costurile de tipărire sunt suportate de către ASE. Precizăm și faptul că revista beneficiază și de fonduri conform programului pentru Subvenționarea Literaturii Tehnico-Științifice primind subvenție în anii 2019 și în 2022.

Amfiteatru Economic este o revistă academică care permite cititorilor **accesul deschis**, fiind disponibilă online fără bariere de ordin financiar, legal, tehnic etc., pe baza principiului menținerii integrității conținutului articolului. Mai mult, revista **nu percepe de la autori taxe de publicare**. Autorii pot folosi licențe de tipul *Creative Commons* pentru a specifica drepturile de utilizare a lucrărilor publicate. Din cauză că accesul la versiunea online este liber, numărul de abonamente/comenzi pentru versiunea tipărită este mai redus. Pe site-ul revistei se regăsesc informații privind modalitatea de abonare:

<http://www.amfiteatruconomic.ro/Imagini/TalonAbonamentRO.pdf>

Revista are în structura sa următoarele rubrici permanente: **Editorial, Lucrări originale de cercetare pe tema numărului respectiv, Interferențe economice** (cuprinde articole invitate, având ca autori personalități recunoscute în mediul academic, din străinătate, dar și din România) și secțiunea **Amfiteatru Economic vă recomandă** care include: *Bune practici* (reflectă experiențe deosebite ce prezintă interes pentru cititorii revistei); *Eseu* (conține lucrări inter- și trans-disciplinare de natură teoretico-filozofică pe specificul tematic al unui număr), *Personalia* (evocarea unor cercetători și/sau academicieni care au marcat științele economice românești și europene) și *Recenzii* (permit diseminarea de informații privind noile lucrări și publicații de prestigiu în domeniul economic).

Relevanța științifică a conținutului revistei este asigurată de Colectivul redacțional format din 26 de **redactori** (din care opt au afiliere în străinătate), profesori universitari și cercetători experimentați, toți având titlul de doctor în științele economice, respectiv de Consiliul științific, format din 26 de personalități (din care 18 afiliați unor universități din străinătate). **Valoarea medie a indicelui Hirsch** a membrilor bordului editorial în anul 2021 comparativ cu 2020 este redată în tabelul următor:

Baza de date	H index, 2021	H index, 2020
Clarivate Analytics Web of Science	9,25	6,384
Scopus	10,29	6,679
Google Scholar	18,27	13,692

În bordul revistei sunt mai multe personalități cu renume și prestigiu precum *Emilian Dobrescu și Valeriu Ioan Franc* membri ai Academiei Române; *József Popp*, Corresponding Member of the Hungarian Academy of Sciences; *Ung-il Chung*, The University of Tokyo, Tokyo, Japan (H index: Web of Science = 50, Scopus = 65, Google = 73); *Romualdas Ginevicius*, Vilnius Gediminas Technical University (H index: 20, 24, 35); *Aharon Tziner*, The Academic College of Netanya (H index: 22, 22, 48); *Dalia Streimikiene*, Vilnius University (H index: 34, 37, 49); *David B. Grant*, Hanken School of Economics, Finlanda (H index 22, 19, 32), *Bernhard Swoboda*, Universitatea Trier, Germania (H index 17, 24, 49).

[https://www.amfiteatruconomic.ro/BordEditorial\\_RO.aspx](https://www.amfiteatruconomic.ro/BordEditorial_RO.aspx)

Pentru asigurarea transparenței procesului editorial, autorii transmit lucrările originale însoțite de o **declarație** prin care își asumă responsabilitatea originalității conținutului lucrării pe platforma editorială a revistei

<http://www.amfiteatruconomic.ro/Imagini/DeclaratieRO.pdf>

Înainte de a intra în procesul propriu-zis de recenzie, un articol este evaluat prin prisma **eligibilității** sale. Aceasta are loc ținându-se seama de următoarele cinci criterii: încadrarea tematică; gradul de similitudine (plagiat), fiecare articol fiind supus unui control antiplagiat cu ajutorul unui program/soft special deținut de către revistă; existența cercetării în cadrul articolului; corectitudinea exprimării în limba engleză; respectarea ghidului autorilor privind modul de prezentare a textului și redactarea bibliografiei. Articolele care trec de această etapă sunt supuse procedurii **double-blind peer review**, fiecare articol fiind evaluat de doi recenzori externi și/sau redactori asociați. În caz de balotaj, articolul este recenzat de către un al treilea recenzor. Revista are un corp important de referenți externi (57), proveniți din mediul academic autohton și străin, care acoperă diferite specializări din științele economice.

[https://www.amfiteatruconomic.ro/GhidulAutorilor\\_RO.aspx](https://www.amfiteatruconomic.ro/GhidulAutorilor_RO.aspx)

[https://www.amfiteatruconomic.ro/ReferentiExterni\\_RO.aspx](https://www.amfiteatruconomic.ro/ReferentiExterni_RO.aspx)

Din anul 2008, începând cu numărul 23, revista este indexată de **Thomson Reuters Services** (din 2016 Clarivate Analytics), ea regăsindu-se în Social Sciences Citation Index; Social Scisearch; Journal Citation Reports/Social Sciences Edition. Revista se înscrie în *fluxul principal al publicațiilor științifice economice* pe plan internațional, dobândind recunoaștere și vizibilitate internațională. În perioada 2019 – 2022 au fost publicate 240 articole. iar în baza citărilor acestora principalii **indicatori scientometrici** ai revistei sunt evidențiați în tabelele de mai jos:

#### Baza de date Clarivate Analytics Web of Sciences

Journal Citation Reports (JCR)	Factor de impact(JFI)	JFI fără autocitări	JFI pe 5 ani	Article Influence Score (AIS)	Journal Citation Indicator (JCI)	Nr.citări totale	Loc ocupat (Domeniu economic)	Quartila (Domeniu economic)	H index
2021	2.304	2.296	1.659	0.231	0,63	864	174/379	Q2	26
2020	1.983	1.887	1.345	0.169	0.68	768	182/377	Q2	22
2019	1.625	1.563	1.036	0.056	-	591	150/371	Q2	21

#### Baza de date Scopus

Scopus Journal Metrics	CiteScore	SJR	SNIP	Rank (Loc)	Nr.Citari	Quartila	H index
2021	3,1	0,370	0,681	44/260	744	Q1	24
2020	2,6	0,335	0,715	43/243	648	Q1	20
2019	1,8	0,276	0,512	59/228	555	Q2	18

#### Scorul relativ de influență

Pe baza Scorului Absolut de Influență (AIS), calculat de Clarivate Analytics Web of Science, UEFSCDI determină Scorul Relativ de Influență.

Journal Citation Reports	Scor Relativ de Influență
2021, iulie	0,310
2020, iulie	0,227
2019, iulie	0,091

## Google Scholar

Anul	Total Citări	H-index	i10-index
2022, iulie	13.190	47	419
2021, iulie	10.501	42	328
2020, iulie	8.196	36	251
2019, iulie	6.020	31	168

## Research Papers in Economics (RePEc)

Anul	Factor de impact	Impact factor la 5 ani	H-index
2022, iulie	0,52	0,39	14
2021, iulie	0,76	0,44	14
2020, iulie	0,721	0,246	9
2019, iulie	0,432	0,250	8

## Index Copernicus International

2021	165,56
2020	165,56
2019	164,38

Pagina de web a revistei prezintă o serie de date statistice cuprinzând **indicatorii scientometrici** ai revistei, începând cu anul indexării și cotării acesteia.

<http://www.amfiteatru-economic.ro/JournalMetrics.aspx>

Fiecare membru al boardului editorial este numit pentru o perioadă de trei ani, iar la expirarea mandatelor, redactorul-șef realizează o sinteză a **Raportului de activitate**. Pentru perioada 2010-2013, 2013-2016 și 2016-2019 aceste rapoarte pot fi accesate la adresa:

[http://www.amfiteatru-economic.ro/Raport\\_de\\_activitate.aspx](http://www.amfiteatru-economic.ro/Raport_de_activitate.aspx)

Revista Amfiteatru Economic, este indexată în **10 baze de date internaționale prestigioase**: Clarivate Analytics Web of Science, Scopus (Elsevier), Ebsco, DOAJ, ProQuest, EconLit, RePEc, CEEOL, EconBiz, ROAD; nouă registre internaționale; șapte biblioteci virtuale internaționale și două naționale.

[http://www.amfiteatru-economic.ro/Indexare\\_BDI.aspx](http://www.amfiteatru-economic.ro/Indexare_BDI.aspx)

Revista are implementat **sistemul DOI** (Digital Object Identifier) pus la dispoziție de Agenția CrossRef pentru articolele publicate în revistele științifice.

În acest moment revista participă la un **schimb inter-bibliotecar** cu 16 biblioteci universitare la nivel național, dar și cu două biblioteci din Germania: Staatsbibliothek zu Berlin Preussischer Kulturbesitz (SBB) <http://stabikat.de/CHARSET=ISO-8859-1/DB=1/LNG=DU/CMD?ACT=SRCHA&IKT=1016&SRT=YOP&TRM=Amfiteatru+Economic>; Elektronische Zeitschriftenbibliothek Regensburg [http://ezb.uni-regensburg.de/searchres.phtml?bibid=AAAAA&colors=7&lang=de&iq\\_type1=QS&iq\\_term1=amfiteatru+economic](http://ezb.uni-regensburg.de/searchres.phtml?bibid=AAAAA&colors=7&lang=de&iq_type1=QS&iq_term1=amfiteatru+economic)

Revista Amfiteatru Economic este partener al **Asociației pentru Inovare și Calitate în Afaceri Sustenabile (BASIQ)** care organizează anual o conferință internațională pe tema *New Trends in Sustainable Business and Consumption* în colaborare cu importante universități

din UE, organizând în această perioadă conferințe: **2019 Bari, Italia; 2020 Messina (online) Italia; 2021 Foggia (online), Italia; 2022, Graz, Austria.**

[https://www.amfiteatruconomic.ro/Conferintele\\_Amfiteatru.aspx](https://www.amfiteatruconomic.ro/Conferintele_Amfiteatru.aspx)

De-a lungul anilor au avut loc la diferite universități din țară și străinătate **întâlniri cu cititorii și autorii** acestora în vederea promovării revistei: Universitatea din Pitești (2012), Universitatea Ștefan cel Mare din Suceava (2013), Universitatea Valahia din Târgoviște (2014), Universitatea din Craiova (2014), University Szczecin, Polonia, Faculty of Economics Science and Management (2016), Universitatea Debrecen, Faculty of Economics and Business din Debrecen (2018), Universitatea Economică din Katowice (2018), Universitatea Spiru Haret (2018), Universitatea Babeș-Bolyai (2019), Universitatea Dunărea de Jos, Galați (2019 și 2020).

<http://www.amfiteatruconomic.ro/Intalniri.aspx>

Pentru a veni în **sprijinul tinerilor cercetători** Amfiteatru Economic le pune acestora la dispoziție o serie de repere ale cercetării economice axate pe conceperea și redactarea unui articol științific, pe principiile și etapele unei cercetări științifice, pe evidențierea elementelor structurale ale unui articol și pe criteriile relevante de alegere a unei reviste științifice pe domeniul economic, care se pot finaliza prin articole publicate în reviste prestigioase.

[http://www.amfiteatruconomic.ro/Repepe\\_ale\\_cercetarii\\_economice.aspx](http://www.amfiteatruconomic.ro/Repepe_ale_cercetarii_economice.aspx)

Tot în acest sens au fost organizate de către revistă mai multe Workshop-uri pe tema „*Bune practici privind conceperea redactarea și publicarea unui articol științific*” la mai multe universități din țară și străinătate: ASE București, Dunărea de Jos, Galați, Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca, Spiru Haret, București, Universitatea din Debrecen, Universitatea din Craiova, etc

O realizare deosebită în acest mandat 2019 – 2022 l-a constituit elaborarea, în noiembrie 2021, a unei **Strategii a revistei pentru perioada 2022 – 2025**. Elaborarea strategiei a beneficiat de sprijin în cadrul proiectului „Strategii de dezvoltare ale revistelor ASE” proiect instituțional inițiat de către DMCI și Editura ASE și susținut de către ASE.

În baza acestei Strategii a fost schițat un program pentru aplicarea strategiei, axat pe activități. Aici se menționează și sprijinul necesar pentru îndeplinirea activităților propuse, în completarea resurselor interne disponibile, care constau în munca neremunerată a membrilor echipei de redacție. În ipoteza că se vor putea mobiliza resursele complementare necesare, redacția apreciază că ascensiunea revistei Amfiteatru Economic în ierarhia publicațiilor de profil din țări ale Europei Centrale și de Sud-Est va continua. Astfel, obiectivul ambițios stabilit în cadrul strategiei, anume acela **ca Amfiteatru Economic să ocupe în 2025 una dintre primele cinci poziții în clasamentul publicațiilor din regiune**, devine fezabil.

În etapa noiembrie 2021 – noiembrie 2022, beneficiind și de sprijinul instituțional în cadrul proiectului „Implementarea strategiilor de dezvoltare ale revistelor ASE – etapa 2022, au fost deja îndeplinite anumite puncte importante din această Strategie, așa de exemplu:

a) Atingerea unor indicatori scientometrici buni în Web of Science Clarivate Analytics, în cadrul revistelor din Europa Centrală și de Sud – Est (20 la număr) care face ca *Amfiteatru Economic* să se situeze pe locuri fruntașe la principalii indicatori scientometrici.

**Web of Science Clarivate Analytics**  
**JCR 2020\_2021**

<b>AE – JCR 2020</b>	<b>AE JCR – 2021</b>
<b>JFI – Loc 8 cu 1,983</b>	<b>JFI – Loc 8 cu 2,304</b>

JCI – Loc 9 cu 0,68	JCI – Loc 8 cu 0,63
AIS – Loc 11 cu 0,169	AIS – Loc 9 cu 0,231
Quartila 2 (domeniul economic)	Quartila 2 (domeniul economic)

b) În 12 octombrie 2022, DOAJ a acordat revistei *Amfiteatru Economic* „**Sigiliul DOAJ**” care situează Revista *Amfiteatru Economic* în topul revistelor cu acces deschis, indexate în DOAJ. Directory of Open Access Journals (DOAJ) este o bază de date internațională care gestionează în acest moment 18.409 jurnale din 130 de țări, toate cu acces deschis, disponibile cititorilor on-line fără bariere de ordin financiar, legal sau tehnic, și de asemenea, nu sunt percepute taxe din partea autorilor pentru prelucrarea manuscriselor și publicarea articolelor.

Acordarea „**DOAJ Seal**” a avut loc ca urmare a îndeplinirii a șapte criterii: **Conservare digitală** (demonstrează că revista asigură disponibilitatea pe termen lung și conservarea conținutului publicat), **Informații despre licență în articole** (pentru a se asigura că cititorii (utilizatorii) cunosc și înțeleg ce li se permite să facă cu conținutul publicat, informațiile despre licență trebuie să fie încorporate în fiecare articol publicat), **Identificatori persistenți de articole** (articolele pot fi găsite în continuare chiar și atunci când adresele URL se modifică, iar cea mai obișnuită formă de identificator persistent este identificatorul de obiect digital DOI), **Furnizarea de metadate către DOAJ** (oferă o mai mare vizibilitate conținutului jurnalului, furnizând metadate la nivel de articol și link-uri către textul integral), **Tipul de licență** (pentru a permite reutilizarea conținutului publicat, Sigiliul DOAJ permițând patru dintre licențele Creative Commons: CC-BY, CC-BY-SA, CC-BY-NC, CC-BY-NC-SA), **Drepturi de autor și drepturi de publicare** (jurnalele să permită păstrarea drepturilor de către autor, acestea nefiind transferate revistei sau editorului) și **Politica de auto-arhivare** (autorilor trebuie să li se permită să depună toate versiunile lucrării lor într-un depozit instituțional, fără a exista un embargo pentru acestea). În acest fel DOAJ acordă recunoaștere revistei *Amfiteatru Economic* ca o publicație de încredere.



**Sigiliul DOAJ** este acordat revistelor care demonstrează cele mai bune practici în domeniul publicării cu acces deschis. Aproximativ 10% dintre revistele indexate în DOAJ au primit acest sigiliu. Deci, *Amfiteatru Economic* se află în topul celor mai bune reviste indexate DOAJ.

c) S-a lucrat la actualizarea site-lui revistei pentru al aduce în concordanță cu cerințele Committee on Publication Ethics (COPE), urmând ca în perioada următoare să se facă aplicația pentru ca revista *Amfiteatru Economic* să devină membru COPE.

În perioada 2019 – 2022, revista a cunoscut importante transformări de natură publicistică și de conținut, dar mai ales privind nivelul calitativ, deținând în prezent un loc fruntaș între publicațiile științifice cu profil economic din România, dar și în Europa Centrală și de Sud-Est. Revista noastră își propune să devină un forum de prestigiu al dezbaterilor interdisciplinare, atât la nivel teoretic, cât și practic/aplicativ, abordând teme de cercetare cu relevanță la nivel național, regional și internațional

**Redactor-șef, Amfiteatru Economic,**  
Prof. univ. emerit  
dr. Vasile Dinu,  
Academia de Studii Economice București